

# Giraffen summen

## Eine bekrabbelbare Performance für Babys | 6 - 15 Monate

**19. bis 20. Juni beim Tanzfestival Wien im Rahmen von Szene Bunte Wähne**

(Die Uraufführung fand im April 2016 im Dschungel Wien statt.)

Die ganze Welt ist eine Giraffe. Der Wohnzimmertisch, die Sesselbeine, der Herd, die Küchenlampe, mein Wickeltisch, die Mama und der Papa, alles Giraffen. Alle sind unendlich groß und so weit oben und sicher ist es dort oben unglaublich spannend. Mein Hals wird auch ganz lang wie ein Giraffenhals und ich will alles sehen, ertasten und kosten. Giraffen summen, wenn sie sich unterhalten. Ob sie einander etwas erzählen? Oder tut ihnen was weh? Haben sie Hunger? Ist ihnen langweilig? Haben sie Sehnsucht? Wonach?

„Giraffen summen“ ist ein Theatererlebnis für die Allerkleinsten und ihre Eltern. Die Babys erkunden robbend, krabbelnd oder gehend den Raum, in dem drei PerformerInnen summen, singen, tanzen, reimen und erzählen.



## Presseinformation - „Giraffen summen“ - schallundrauch agency

### Spieltermine

Sonntag, **19. Juni 2016** um 15:00 Uhr

Montag, **20. Juni 2016** um 10:00 und 15:00 Uhr

im Rahmen von **Szene Bunte Wähne Tanzfestival im Dschungel Wien**

### Cast & Crew

**Konzept, Regie:** Janina Sollmann

**Performance:** Jules Mekontchou, Michael Haller, Una Wiplinger

**Künstlerische Beratung:** Gabriele Wappel

**Bodeninstallation und Raum:** Dorli Mayer

**Raum und Licht, technische Leitung:** Silvia Auer

**Kostüm:** Anna Panzenberger

**Dramaturgische Beratung:** Frans Poelstra

**Regieassistenz:** Victoria Philipp

**Bühnenbildhospitanz:** Martina Nagl

**Produktion:** Ulla Steyrleuthner

**Presse und PR:** Elisa N. Weingartner

**Mit Unterstützung von:** Stadt Wien

**Dank an:** Oberbank

**schallundrauch** agency

## **Presseinformation - „Giraffen summen“ - schallundrauch agency**

### **Künstlerbiografien**

#### **JANINA SOLLMANN Konzept, Regie**

... studierte Pädagogik für Modernen Tanz am Konservatorium der Stadt Wien sowie deutsche und hispanische Philologie an der Universität Wien. Künstlerische Arbeit mit Jugendlichen (z.B.: Hunger, WUK 2005, Verpeace dich, SBW 2011, Dornröschen spinnt, 2011/2), Performerin (z.B.: This is a man, Choreografie von Lindsey Drury, SoloDuoFestival Budapest 2007).

Leitet seit 2003 gemeinsam mit Gabriele Wappel die schallundrauch agency.

#### **GABRIELE WAPPEL Künstlerische Beratung**

... studierte am Konservatorium der Stadt Wien Pädagogik für Modernen Tanz. Als Tänzerin arbeitete sie u.a. für Mathilde Monnier, Staatsoper Wien und die Neue Oper Wien, Choreografien für Chor der Opera, Nantes/Angers und der Neuen Oper Wien Workshops und Coaching div. Tanztheaterprojekte.

Leitet seit 2003 gemeinsam mit Janina Sollmann die schallundrauch agency.

#### **MICHAEL HALLER Performance**

... studierte Szenographie an der Akademie der Bildenden Künste Wien. Mitarbeit an internationalen Produktionen in den Bereichen Sprechtheater, zeitgenössischer Tanz, Performance, Oper, Ballett, Kleinkunst und Video. Lebt und arbeitet seit 2007 als freischaffender Bühnenbildner in Wien. Seit 2010 auch als Performer aktiv. Gründete zusammen mit Katharina Vana den Verein Quersinn. Seit 2009 bei der schallundrauch agency.

#### **UNA WIPLINGER Performance**

... geboren 1991, seit Kindertagen in Berührung mit Musik, Tanz und Theater. Klavier Unterricht seit dem 8. Lebensjahr (Förderschülerin, Preisträgerin bei Prima La Musica). Mit 16 Jahren den Tanz (wieder) entdeckt und die Liebe zur Bewegung als Ausdrucksform an sich. Training/Weiterbildung in zeitgenössischem Tanz, Yoga, Feldenkrais, Parkour u.a. Mitwirkung in diversen Kino- und Fernsehfilmen so wie Musik- und Tanz Performances. Seit 2013 Rhythmik Studium an der Universität f. Musik u. darst. Kunst Wien. Entwicklung eigener Choreographien u. Kompositionen.

**schallundrauch** agency

## **Presseinformation - „Giraffen summen“ - schallundrauch agency**

### **JULES LAZARE MEKONTCHOU Performance**

... geboren in Kamerun, lebt und arbeitet derzeit in Wien. Entwickelte verschiedene selbstchoreographierte Stücke mit afrikanischem und zeitgenössischem Tanz. Mit choreograph in der Theaterproduktion „Wagner“ in der Regie von Paulus Manker und in der Produktion von Tanz\*Hotel:Soliman \*Revisited im Odeon. Leiter zahlreicher Kurse und kreativer Workshops für Kinder und Erwachsene. Zudem ausgebildeter Kindergartenassistent.

### **SILVIA AUER Raum und Licht, technische Leitung**

... ist Bühnenbildnerin und Lichtdesignerin. Technische Leitung, Lichtdesign, Ausstattung und Bühnenbild für Tanztheater Homunculus; Zusammenarbeit mit unterschiedlichen Gruppen der freien Theater- und Tanzszene; Leitung von Workshops in Beleuchtung & Lichtgestaltung. Seit 2003 bei der schallundrauch agency.

### **DORLI MAYER Bodeninstallation und Raum**

... ist bildende Künstlerin, 1970 geboren, lebt und arbeitet in Wien, 994 - 99 Akademie der Bildenden Künste, Wien und Glasgow School of Art, UK 2000 Atelierstipendium des Landes Burgenland in Paliano, I 003 Frauenförderungspreis des Landes Burgenland, Ankaufspreis 004 artist in residence, Galerie sphn. Berlin, D 005 Frauenfotokunstpreis des Landes Burgenland, A 012 Preisträgerin der Burgenlandstiftung Theodor Kery

### **ANNA PANZENBERGER Kostüm**

... Ausbildung zur Modistin an der Modeschule Hetzendorf, studierte Textil/Kunst und Design an der Kunstuniversität Linz. Kostümbild für die schallundrauch agency für „Nashörner“, „Broccolitest“ und „Da Saund of Music“, „Mim Zug“, sowie Praktika, Hospitanzen und Arbeiten an diversen Theatern (Seefestspiele Mörbisch, Märchenbühne „Der Apfelbaum“, Theater Hausruck, Schauspielhaus Wien). Beschäftigt sich mit Kopfzeug und Textilien aller Art, Illustration und Zeichnung.

## Presseinformation - „Giraffen summen“ - schallundrauch agency

### Über die schallundrauch agency

#### Vom Künstlerinnenduo zur Performancecompany

Die schallundrauch agency wurde 2003 in Wien von Janina Sollmann und Gabriele Wappel gegründet. In den letzten Jahren wurde aus dem Künstlerinnenduo eine Performancecompany mit einem stetig wachsenden Team. KünstlerInnen unterschiedlichster Sparten wurden und werden zur Zusammenarbeit eingeladen.

*2003 in Wien gegründet, hat sich die Tanz- und Performancegruppe schallundrauch agency binnen der letzten 10 Jahre zu einem ebenso fixen wie wesentlichen Player im Bereich Performance für junges Publikum entwickelt.*

(Wiener Theaterjury, 2013)

#### Künstlerische Identität und Arbeitsweise

Mit unserer Arbeit setzen wir aktuelle Strömungen aus dem Tanz-, Theater-, Musik- und Performancebereich für ein junges Publikum um. Unsere Stücke entstehen aus einer persönlichen Herangehensweise an das jeweilige Thema, Authentizität auf der Bühne ist uns ein Anliegen. Unser Zugang ist ein autobiographischer. Wir erzählen und offenbaren Persönliches, gehen an Grenzen und wollen Begegnungen ermöglichen. In der Probenarbeit beginnen wir mit einer Idee, die brennt, improvisieren, entwickeln und forschen. Jedes Thema stellt uns seine Fallen und schenkt uns neue Erkenntnisse.

*schallundrauch agency entwickeln ihre schrägen, legeren und unterhaltsamen Sprech-Musik-Tanz-Performances aus einer sehr persönlichen Auseinandersetzung mit dem jeweiligen Thema. Dabei sind sie authentisch, direkt, verspielt, musikalisch überraschend, wie zuletzt bei '6'...*

(Marianne Vejtisek, Ixypsilonzett 01.2012)

**schallundrauch** agency

## **Presseinformation - „Giraffen summen“ - schallundrauch agency**

### **Suche nach neuen Formen**

Unsere Performances und Stücke finden in den verschiedensten Ereignissen Gestalt: Bühnenstücke, Straßenperformances, Wohnzimmererlebnisse und Flashmobs. 2014 luden wir in ein extrem flottes Heimatmuseum („Da Saund of Music – Hidden Tracks“), 2011 bauten wir ein Performancerad und empfingen unser Publikum im grünen Prater in Wien zu Picknick und Performance („Blümchensex“). 2008 fand im Rahmen des Jugendstückes „FLOP“ ein Ritual auf der Wiener Mariahilfer Straße statt, bei dem ein selbstgebauter Sündenbock samt den Sünden des Publikums im U2-Lift versenkt wurde. Busfahrten mit geplanter Panne durch das Industriegebiet gehörten zur Linzer „FLOP“-Version. Auf der Bühne nehmen wir uns selbst nicht immer allzu wichtig, aber doch ernst und schöpfen oft aus unserer Autobiografie. Die DarstellerInnen aus unterschiedlichsten künstlerischen Bereichen prägen den Stil der agency durch ihre Einzigartigkeit.

### **Preisgekrönt**

Unser Stück „6“ hat den STELLA Award 2012 in der Kategorie „Herausragende Produktion für Jugendliche“ gewonnen. Begründung der internationalen Jury:

*Ausgezeichnet wird ein Ensemble, das versteht mit Wirklichkeiten zu dealen und zugleich glaubhaft daherkommt. Ausgezeichnet wird eine Produktion, welche es persönlich meint und zugleich auf ganz persönliche Weise mit Persönlichkeit spielt. Hier wird ein heißes Thema eiskalt angepackt. Auf besondere Weise erlebt ein jungliches Publikum eine lustvolle Druckbefreiung im Umgang mit diesem auch für Erwachsene nicht einfachen Thema. Der Stella12 in der Kategorie 'Herausragende Produktion für Jugendliche' geht an '6' von der schallundrauch agency.*

Der STELLA-Darstellende.Kunst.Preis der ASSITEJ Austria (International Association of Theater for Children and Young People) ist der einzige österreichische Preis für herausragende Leistungen im Theater für junges Publikum.

**schallundrauch** agency

## **Presseinformation - „Giraffen summen“ - schallundrauch agency**

### **Stücke für Klein und Groß**

Die Produktionen der schallundrauch agency richten sich meistens an eine bestimmte Altersgruppe, wobei die Stücke für Kinder auch immer deren erwachsene Begleiter ansprechen. Vom Krabbel- bis zum Erwachsenen-Alter erweitert sich fortlaufend unser Repertoire. Mit „Giraffen summen“ entwickeln wir 2016 erstmals eine Performance für Krabbelkinder ab 6 Monaten und ihre erwachsenen BegleiterInnen.

### **Produktionen**

#### 2016 auf Tour:

Sucht und Suche (AT) – 2016 || Giraffen summen – 2016 || Gabi hat Glück – 2015 || Mim Zug – 2015 || Da Saund of Music – Hidden Tracks 2014

#### Weitere Produktionen:

Das Orakel von schallundrauch – 2013 || So stellt sich der kleine Maxi die große Welt vor – 2013 || Da Saund of Music – 2012 || Me, myself & you – 2012 || 6 – 2011 || Blümchensex – 2011 || VerPEACE dich! – 2011 || HI(gh) SKY ! - 2011 || Mein Toaster spinnt – 2009 || Flop - a very bad and long performance – 2008 || Der Brokkolitest – 2007 || Sonderangebot und I have a dream - 2005 und 2006 || Die Nashörner – 2006 || Bewegte Kulturen – 2004 || Warten auf Signore Gondolino – 2004

### **Spielorte in alphabetischer Reihenfolge**

DSCHUNGEL WIEN || Freies Theater Innsbruck || Fußgängerzone Steyr || 5 X Tanz für junges Publikum || GUGG Braunau || grüner Prater Wien || Heilandskirche Krems || Im\_flieger Wien || Josef-Resch-Saal Villach || Kunsthausfest Horn || Lesofantenfest Hauptbücherei Wien || Mariahilferstraße Wien || Posthof Linz || SCHÄXPIR Festival Linz || Schaufenster am Spittelberg || seven lights theatre in Peking || spleen\*Graz || Stadttheater Tavira in Portugal || Stephansplatz Wien || Straßenfest Josefstadt || SZENE BUNTE WÄHNE Tanzfestival || Tanzquartier Wien || TRAtelier Stockerau || Tweetakt Festival Utrecht || TanzZone Innsbruck || Volkskundemuseum Wien || zahlreiche Wohnzimmer, Kindergärten und Schulen in Wien und Niederösterreich

**schallundrauch**agency

## Presseinformation - „Giraffen summen“ - schallundrauch agency

### Kontakt und Information

**Mag. Elisa Niederndorfer Weingartner**

**Kommunikation und Presse**

schallundrauch agency – Tanz und Performance

Verein TanzArt | Eibesbrunnnergasse 1/15/13 | 1120 Wien

**Mobil: 0043 664 40 36 897**

**Mail: [e.weingartner@schallundrauchagency.at](mailto:e.weingartner@schallundrauchagency.at)**

Website: [www.schallundrauchagency.at](http://www.schallundrauchagency.at)

Facebook: <https://www.facebook.com/schallrauchagency>

YouTube: <https://www.youtube.com/user/schallundrauchagency>

**schallundrauch**agency