

## „Platz da!“

Performance mit Livemusik

Ab 7 Jahren

Premiere am 3. November 2023 im Dschungel Wien



Foto: Theresa Pewal

*Eine Performance über Spiel- und Parkplätze, über Klassen- und Kinderzimmer und über mich mittendrin*

Mein Kopf ist voller Einfälle. Fast platzt er aus allen Nähten. Und es muss noch Platz sein fürs Schauen – nach links und nach rechts und dann noch mal nach links. Oder umgekehrt? Und ein bisschen Platz für Menschen, Gerüche, Orte, Worte und das Einmaleins. Eigentlich brauche ich mehr Platz – für meine Gedanken und für den Hopserschnitt. Fürs Atmen und Klettern bräucht' ich ein paar Bäume mehr und eine Schaukel auf der Straße vor meinem Haus wäre gut. Und eine Bank für meine Eltern zum Plaudern. Wirklich eng wird es dann in meinem Zimmer. Da ist so viel los, da ist kaum Platz für mich... Manchmal wiederum habe ich plötzlich viel zu viel Platz. Ich steh vorne an der Tafel und alle schauen mich an. Ich wäre lieber neben den anderen und nicht allein hier draußen.

„Platz da!“ ist eine Performance über den Raum für uns und in uns. Über Spiel- und Parkplätze, Klassen- und Kinderzimmer, Bäume, Straßen und über den Platz, den wir zwischen unseren Freundinnen und Freunden haben. Die schallundrauch agency tanzt, singt, erzählt und sucht gemeinsam mit dem Publikum den besten Platz im Theaterraum.

## Spieltermine im Dschungel Wien

Freitag, 03.11.2023, 18:00 Uhr Premiere  
Samstag, 04.11.2023, 15:30 Uhr  
Sonntag, 05.11.2023, 15:30 Uhr  
Montag, 06.11.2023, 10:00 Uhr  
Dienstag, 07.11.2023, 10:00 Uhr  
Mittwoch, 08.11.2023, 10:00 + 14:30 Uhr

### TEAM

**Performance, Tanz, Musik und Stückentwicklung** Lawrence Ritchie, Caterina Vögel, Janina Sollmann

**Regie** Janina Sollmann

**Künstlerisches Coaching** Gabriele Wappel

**Regieassistenz** Hannah Zauner

**Bühne und künstlerische Mitarbeit** Michael Haller

**Licht und künstlerische Mitarbeit** Silvia Auer

**Kostümbild** Sophie Baumgartner

**Musikalische Leitung** Lawrence Ritchie, Caterina Vögel

**Musikalisches Coaching** Sebastian Radon

**Juniorberater** Sebi Moser-Sollmann

**Dramaturgische Beratung** Frans Poelstra

**Produktion und Presse** Lena Obenaus

**Koordination Workshops** Martin Wax

**Stückbegleitung** 3c der Karl Löwe Schule, 4b der VS Stubenbastei und die Primaria der ALF

**Dank an** Sascha Becker, Lena Maya Turek, Marianne Artmann und Anna Horn

**Leitung der schallundrauch agency** Janina Sollmann, Gabriele Wappel

**Foto:** Theresa Pewal

**Bühnenfotos:** Lorenz Seidler

**Mit Unterstützung von** Stadt Wien und Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport

## **Biografien der Künstler\*innen**

### **JANINA SOLLMANN**

*Regie, Performance, Tanz, Musik und Stückentwicklung, künstlerische Leitung der agency*

Janina Sollmann ist Performerin, Theatermacherin und Workshopleiterin. Sie wurde in Linz geboren, ist dort aufgewachsen, war dann länger in Barcelona, Mexiko City und im Stuwerviertel zu Hause und lebt heute mit ihrem Mann Christian und ihrem Sohn Sebastian in Wien Meidling. Sie studierte Pädagogik für Modernen Tanz am Konservatorium der Stadt Wien sowie deutsche und hispanische Philologie an der Universität Wien, an der Universität Autònoma in Barcelona und an der UNAM in Mexiko City. Sie gründete 2003 gemeinsam mit Gabriele Wappel die schallundrauch agency und arbeitet dort in den Bereichen Künstlerische Leitung, Konzept, Inszenierung, Choreografie und Performance.

### **GABRIELE WAPPEL**

*Künstlerisches Coaching, künstlerische Leitung der agency*

geboren in Wien, studierte am Konservatorium der Stadt Wien Pädagogik für Modernen Tanz, Fidelio Preisträgerin 2003. Staatsoper Wien und die Neue Oper Wien, als Choreografin für Chor der Opera, Nantes/Angers und der Neuen Oper Wien. Sie leitet seit 2003 gemeinsam mit Janina Sollmann die schallundrauch agency. Gabriele Wappel coacht Theater- und Performanceprojekte von und mit Jugendlichen und Studierenden (zuletzt ZIS Holzhausergasse, MUK Wien, RG Anton Krieger Gasse).

### **LAWRENCE RITCHIE**

*Performance, Tanz, Musik und Stückentwicklung, Musikalische Leitung*

Geboren und aufgewachsen in Wien und im Weinviertel. Auseinandersetzung mit Kampfkunst, Tricking und Akrobatik seit frühen Jahren, ab 18 Jahren als Pädagoge für Bewegung und Akrobatik sowie als Choreograph in verschiedensten Kontexten tätig (zuletzt Workshops und Performances in Flüchtlingslagern mit der Karawane der Menschlichkeit). Studium für Medienkunst sowie künstlerischen Film in Wien. Langjährige Auseinandersetzung als freischaffender Künstler in den Bereichen Musik und Film. Seit 2020 intensive Beschäftigung mit Contemporary Tanz und Kontakt Improvisation. Gründer des Bewegungs- und Performance-Kollektivs Arashi Movement.

## **Presseinformation – "Platz da!" – schallundrauch agency**

### **CATERINA VÖGEL**

*Performance, Tanz, Musik und Stückentwicklung, Musikalische Leitung*

Aufgewachsen in Schwarzenberg im Bregenzerwald. Lernt Blockflöte, Harfe und Klavier. Später auch Schlagzeug, Ukulele und ein bisschen Cello. Tanzt immer schon gerne und später auch viel. Zieht nach Wien und studiert dort Musik- und Bewegungspädagogik. Unterrichtet Rhythmik, Tanzimprovisation und Harfe. Beschäftigt sich momentan mit Performance, minimalistischen Dingen, Loops, freier Improvisation in Tanz/Musik/Theater/Sprache, durchgehenden Beats und Absurdität.

### **HANNAH ZAUNER**

*Regieassistenz*

Ist ausgebildete Tänzerin & Pilatestrainerin. Sie arbeitet als Regieassistentin der schallundrauch agency. Zuvor Regieassistenz bei den Produktionen Gi3F im Theater Drachengasse und Am Hafen mit Vogel im Dschungel Wien. Sie ist Teil vom Kollektiv KLAUS, mit welchem sie regelmäßig probt und auftritt. Seit April 2023 arbeitet sie als Trainerin bei Tanzen Ohne Grenzen, Wien. 2021 absolvierte sie ihre Ausbildung in „PERA – School of Performing Arts“ (Nordzypern), sowie in „La Faktoria – Choreographic Centre“ (Pamplona). Außerdem schloss sie das Bildungsprogramm Tanz Seneca ab, 2018 Berlin. Studium Kultur- und Sozialanthropologie an der Universität Wien, 2016-2021. Sie konzipiert und produziert Tanzstücke und arbeitet als freischaffende Performerin mit Musiker:innen und Filmemacher:innen zusammen.

### **MICHAEL HALLER**

*Bühne und künstlerische Mitarbeit*

Studierte Szenographie an der Akademie der Bildenden Künste Wien. Mitarbeit an internationalen Produktionen in den Bereichen Sprechtheater, zeitgenössischer Tanz, Performance, Oper, Ballett, Kleinkunst und Video. Lebt und arbeitet seit 2007 als freischaffender Bühnenbildner, Performer, Musiker und Theaterschaffender in Wien. Gründete zusammen mit Katharina Vana den Verein Quersinn und mit Harald Sickha das Performancekollektiv Bekannte Lieder#. Gründungsmitglied der Band Fichtenharz. Seit 2009 bei der schallundrauch agency.

**schallundrauch**agency

## Presseinformation – "Platz da!" – schallundrauch agency

### **SOPHIE BAUMGARTNER**

#### *Kostüm*

ist diplomierte Modedesignerin und Bekleidungstechnikerin. Sie ist als Selbständige in den Bereichen Bühnenbild und Kostüm für Theater, Musik, Performance und Modelabels tätig. In Melbourne arbeitete sie vier Jahre lang für das Avantgarde Label MATERIALBYPRODUCT und assistierte bei Installationen, Shows und Fashion Weeks in Melbourne und Barcelona. Sie verwirklichte Bühnenkostüme für die Performance „Francis Bacon (Reenactment)“ von Ismael Ivo und Johan Kresnik beim Wiener Impulstanz Festival, sowie für das Chamäleon Theater in Berlin unter der Leitung von Odile Hautemulle. Des Weiteren arbeitete sie für Universal Music Austria. Seit 2017 lebt sie in Wien und arbeitet regelmäßig mit dem Kollektiv Kunststoff, für das sie Bühnenbild und Kostüme entwirft. Im September 2022 entwickelte sie die Bühne und die Kostüme für das Stück „Fallen“ von Anna Gschnitzer im Theater Drachengasse in Wien in Zusammenarbeit mit Isabella Sedlak. Als Verein Bauer+Baum konzipierten und realisierten Sophie Baumgartner und Isabella Sedlak das Stück Hideaway. Liebe und andere Radikalitäten im Werk X am Petersplatz im Juni 2023.

### **SILVIA AUER**

#### *Licht und künstlerische Mitarbeit*

macht Raum und Licht für zahlreiche Projekte mit unterschiedlich künstlerischem Ansatz; Gastauftritte im In- und Ausland, Teilnahme an Festivals; Technische Leitung am Theater und in nichttheatralen Räumen. Zusammenarbeit mit Gruppen der freien Theater-, Performance- und Tanzszene, u.a. mit Kunststoff Kollektiv, Theater ohne Grenzen, ZeitPunktLesen, Homunculus Company; Leitung von Workshops in Bühnenlicht, Raum & Lichtgestaltung. Seit 2003 bei der schallundrauch agency.

### **LENA OBENAU**

#### *Produktion und Presse*

In Wien geboren und aufgewachsen. Studiert Kulturmanagement an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Seit 2021 in den Bereichen Organisation, Webauftritt, Social Media und Presse bei der schallundrauch agency tätig.

### **MARTIN WAX**

#### *Koordination Workshops*

Geboren und aufgewachsen in Regensburg. Hatte seit seiner Kindheit mit Musik (Klavier, Flamenco, Orchester, Big Band) und Bewegung (Schauspiel, Tanz, Judo, Kung Fu, Bühnenkampf) zu tun. Studierte an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK) zeitgenössische Tanzpädagogik. Auftritte und Performances ua. mit Willi Dorner, Tomohiko Kyogoku, Alexandra Karabelas, schallundrauch agency. Arbeitet seit Sommer 2016 bei der schallundrauch agency im Bereich Workshops und Zusammenarbeit mit Schulen.

**schallundrauch**agency

## **Über die schallundrauch agency – Performance für junges Publikum**

2003 in Wien von Janina Sollmann und Gabriele Wappel gegründet, entwickelte sich die schallundrauch agency von einem Künstlerinnenduo zu einer Performancecompany. KünstlerInnen unterschiedlichster Sparten werden für die jeweiligen Projekte zur Zusammenarbeit eingeladen. Die meisten unserer Premieren finden im Dschungel Wien im Museumsquartier statt, wir touren mit unseren Stücken und sind auch bei zahlreichen Festivals immer wieder zu Gast.

Die Produktionen der schallundrauch agency richten sich meist an ein junges Publikum, wobei die Stücke für Kinder und Jugendliche auch immer deren erwachsene Begleiter ansprechen. Vom Krabbel- bis zum Erwachsenenalter erweitert sich fortlaufend unser Repertoire. Unsere Performances und Stückegreifen vielseitige Themen auf und finden in den verschiedensten Ereignissen Gestalt: Bühnenstücke, Straßenperformances, Wohnzimmererlebnisse, Pannenbusfahrten, lebendige Museen, Flashmobs, Picknickperformances, bekrabbelbare Performances, story-telling nach Sanduhrtaktung ...

## Aktuell und im Rückblick

Mit „Marie“ (10+) feierte im Juni 2023 ein Stück übers Geld Premiere. Über Geld spricht man nicht und doch hat Geld viele Namen: Mäuse, Moneten, Kohle, Moos, Marie, Zaster,... Ich sag am liebsten Marie. Die schallundrauch agency philosophiert, spart und spendiert, investiert in den Moment, tanzt das Wachstum und die Kreislaufwirtschaft, schüttelt die Inflation, singt Lieder zum Gemeinwohl und träumt von sozialer Gerechtigkeit.



„Marie“ © Foto: Amelie Chapalain

Im Mai 2022 hatte „Waldrapp“ (4+) seine Uraufführung. Waldrapp handelt von der Wiederansiedelung dieses bei uns heimischen Zugvogels, von Freundschaft zwischen Tier und Mensch und davon, was Familie alles bedeuten kann. Im Oktober 2022 war das Stück Waldrapp bereits in Villach und in Krems (KINDER.KUNST.FEST) zu sehen.



„Waldrapp“ © Foto: Theresa Pewal

## Presseinformation – "Platz da!" – schallundrauch agency

Mit „Babel reloaded“ findet 2021 und 2022 ein Culture Connected Projekt mit der ZIS Holzhausergasse statt, in dem mit den Vor- und Nachteilen von Vielfalt gearbeitet und nach Verbindendem gesucht wurde. Aus vielen Stationen entstand ein gemeinsames Theatererlebnis, welches am Ende des Schuljahres in der Aula der Schule gezeigt wurde.



„Babel reloaded“ © Foto: Lena Obenaus

Nach einer Geisterpremiere im Mai 2021 feierte „Esel“ (10+) im Dezember 2021 im Dschungel Wien richtig Premiere. Inspiriert von Gabis Lieblingstier Esel dreht sich in diesem Stück alles um das Störrische, ums Innehalten, ums Meinung sagen, um die schweren Lasten der Jugendzeit, ums Mögen und ums Miteinander.



„Esel“ © Foto: Theresa Pewal



## Presseinformation – "Platz da!" – schallundrauch agency

Mit „Original“ (8+) feierte die schallundrauch agency im Oktober 2020 im Dschungel Wien nicht nur eine weitere Uraufführung, sondern auch die Einzigartigkeit und das Miteinander. Die schallundrauch agency zeigt eine Mischung aus wahren und phantastischen Geschichten, es wird erzählt, philosophiert, improvisiert, gesungen und getanzt. Bei „Original“ ist jede Performance einzigartig, jede Vorstellung ein Original.



„Original“ © Foto: Theresa Pewal

Am 22. November 2019 feierte „Montag“ (10+) Uraufführung im Dschungel Wien. Wir gingen den Mythen des fröhlichen Wochenbeginnes auf den Grund: fleißige Bienen, starker Kaffee, wieder mal zu spät dran. Im Dialog mit den SchülerInnen fragten wir uns, warum wir uns auf den Montag freuen sollen, über diesen "schwierigen Tag, der graue Gefühle macht." (Sara Schausberger, Falter 03/2020 über „Montag“)



„Montag“ © Foto: Theresa Pewal

**schallundrauch** agency

## Presseinformation – “Platz da!” – schallundrauch agency

Im März 2019 kam mit „Große Sachen“ der dritte Teil der Kleinkindtrilogie auf die Bühne. Michi Haller, Una Wiplinger und Jules Mekontchou luden Kinder ab drei zum Zuschauen, Staunen und Mitmachen ein. Am 20. September 2018 eröffnete die schallundrauch agency die Theatersaison im Dschungel Wien mit „Parole Haifisch“ Es ist für Kinder von 6 – 11 Jahren geeignet und es erzählt von Freundschaft und vom Zähne zeigen.



„Große Sachen“ © Foto: Theresa Pewal

„Gott und die Welt“, das ein Jahr zuvor die Dschungelsaison eröffnet hatte, wurde 2018 für den Stella in der Kategorie „Herausragende Produktion für Kinder“ nominiert. Nach diesem exakt durchkomponierten Stück, in dem wir die erste Liebe besungen, mit Gott, Allah und Feen geredet haben und beschlossen wurde, dass jede/r glauben darf, was er/sie will, wagte sich die Performancegruppe mit „Björn ohne Bretter“ an eine Art von improvisierter Performance heran, bei der viel geprobt, jedoch nichts vorbereitet wurde. Ein von Sanduhren bestimmtes Theatererlebnis in zwei Versionen (einmal für Volksschule und einmal für die Oberstufe).



„Gott und die Welt“ © Foto: Theresa Pewal

**schallundrauch** agency

## Presseinformation – „Platz da!“ – schallundrauch agency

Bei „Rauchpause“ (12+) gingen wir ab November 2016 dem Phänomen Sucht auf den Grund, auf eine Reise von Versuch nach Sehnsucht und retour. „Rauchpause“ fand Eingang in die Top Ten Theater Charts der Falterredaktion und gastierte bei Szene Bunte Wähne Festival in Wien und Horn, sowie bei Schäxpir Festival in Linz. Die CD „LAUF POPO LAUF“ erschien im Mai 2017 und ist die erste Kinderlieder-CD der agency. Im April 2016 luden wir Babys von 6 bis 15 Monaten und ihre Eltern zur „bkrabbelbaren“ Performance „Giraffen summen“ in den Dschungel Wien. Inmitten einer weichen Bodeninstallation summen, tanzen, singen, reimen und erzählen drei PerformerInnen und treten während ihrer Performance in Interaktion mit den Babys. Bereits im Juni 2016 wurde das Stück im Rahmen vom Szene Bunte Wähne Tanzfestival wieder aufgeführt.



„Giraffen summen“ © Foto: Theresa Pewal

Mit „Gabi hat Glück“ (10+), einem Zwei-Personen-Bühnenstück, erzählten wir 2015 eine wahre Geschichte über einen Unfall am Schulsikikurs, Krankenhausaufenthal und die Macht der Phantasie. Spielerisch und humorvoll werden hier dem jungen Publikum wissenschaftliche Phänomene erklärt. Diese Produktion wurde mehrmals wiederaufgeführt, u.a. beim Festival „Spleen\*Graz“.

Im selben Jahr luden wir Kinder ab 4 Jahren zu „Mim Zug“ - eine Performance über die verschiedensten Arten der Fortbewegung. Dieses Stück wurde ebenfalls mehrmals wiederaufgeführt, u.a. im Waldviertler Eisenbahnmuseum im Rahmen vom Szene Bunte Wähne Theaterfestival und beim Lesofantenfest in der Hauptbücherei Wien.



„Mim Zug“ © Foto: Anna Panzenberger

**schallundrauch** agency

## Presseinformation – "Platz da!" – schallundrauch agency

2013 wagten wir mit „Das Orakel von schallundrauch“ im Dschungel Wien einen Perspektivenwechsel. 2014 luden wir in ein extrem flottes Heimatmuseum („Da Saund of Music– hidden tracks“<sup>3</sup>), 2011 bauten wir ein Performancerad und empfangen unser Publikum im grünen Prater in Wien zu Picknick und Performance („Blümchensex“).



„Da Saund of Music“ © Foto: Theresa Pewal

2008 fand im Rahmen des Jugendstückes „FLOP“ ein Ritual auf der Wiener Mariahilfer Straße statt, bei dem ein selbstgebauter Sündenbock samt den Sünden des Publikums im U2-Lift versenkt wurde. Busfahrten mit geplanter Panne durch das Industriegebiet gehörten zur Linzer „FLOP“-Version. Unser Stück „6“ hat den STELLA Award 2012 in der Kategorie „Herausragende Produktion für Jugendliche“ gewonnen.



„6“ © Foto: Theresa Pewal

**schallundrauch** agency

## **Presseinformation – "Platz da!" – schallundrauch agency**

### **Produktionen bisher**

Marie – 2023 || Waldrapp – 2022 || Babel reloaded (Culture Connected) – 2021/22 || Esel – 2021 || Original – 2020 || Montag – 2019 || Große Sachen – 2019 || Parole Haifisch – 2018 || Björn ohne Bretter – 2018 || Gott und die Welt – 2017 || Ball, Baum Taube – 2017 || Rauchpause – 2016 || Giraffen summen – 2016 || Da Sound of Music – bonus tracks – 2016 || Gabi hat Glück – 2015 || Kunst, das bin ich! – 2015 || Mim Zug – 2015 || Da Saund of Music – hidden tracks – 2014 || Im falschen Film – 2014 || Das Orakel von schallundrauch – 2013 || So stellt sich der kleine Maxi die große Welt vor – 2013 || Da Saund of Music – 2012 || Me, myself & you – 2012 || 6 – 2011 || Blümchensex – 2011 || VerPEACE dich! – 2011 || HI(gh) SKY ! – 2011 || Mein Toaster spinnt – 2009 || Flop – a very bad and long performance – 2008 || Der Brokkolitest – 2007 || Sonderangebot und I have a dream – 2005 und 2006 || Die Nashörner – 2006 || Bewegte Kulturen – 2004 || Warten auf Signore Gondolino – 2004

### **Spielorte in alphabetischer Reihenfolge bisher**

DSCHUNGEL WIEN || Freies Theater Innsbruck || Fußgängerzone Steyr || 5 X Tanz für junges Publikum || GUGG Braunau || grüner Prater Wien || Heilandskirche Krems || Im\_flieger Wien || Josef-Resch-Saal Villach || KINDER.KUNST.FEST Krems Minoritenkirche || Kunsthausfest Horn || Kultursommer Wien || Kultur wächst nach Festival Tirol || Lesofantenfest Hauptbücherei Wien || Mariahilferstraße Wien || Parkhotel Villach / Bambergssaal || Posthof Linz || SCHÄXPIR Festival Linz || Schaufenster am Spittelberg || seven lights theatre in Peking || spleen\*Graz || Stadttheater Tavira in Portugal || Stephansplatz Wien || Straßenfest Josefstadt || SZENE BUNTE WÄHNE Tanzfestival || Tanzquartier Wien || TRAtelier Stockerau || Tweetakt Festival Utrecht || TanzZone Innsbruck || Villach:Kultur Bambergssaal || Volkskundemuseum Wien || zahlreiche Wohnzimmer, Kindergärten und Schulen in Wien und Niederösterreich || Waldviertler Eisenbahnmuseum, Sigmundsherberg || WienXtra Grätzlfest „drinnendraussennebenan“

**schallundrauch** agency

## Weblinks

Website: [www.schallundrauchagency.at](http://www.schallundrauchagency.at)

Facebook: <https://www.facebook.com/schallrauchagency>

Instagram: [@schallundrauchagency](https://www.instagram.com/schallundrauchagency)

Infos und Trailer zu ausgewählten Stücken:

„Marie“

<https://schallundrauchagency.at/marie>

„Waldrapp“

<https://schallundrauchagency.at/waldrapp>

<https://youtu.be/6GBYiwObI7I>

“Original“

<https://schallundrauchagency.at/original>

<https://youtu.be/xIKSjWOgheo>

“Montag“

<https://schallundrauchagency.at/montag>

<https://youtu.be/LJdQFQe8yRM>

“Große Sachen“

<https://schallundrauchagency.at/grosse-sachen>

<https://youtu.be/WbKtyXvGQUY>

“Parole Haifisch“

<https://schallundrauchagency.at/parole-haifisch>

[https://youtu.be/kO25\\_KXsrWU](https://youtu.be/kO25_KXsrWU)

“Gott und die Welt“

<https://schallundrauchagency.at/gott>

[-und-die-welt https://youtu.be/sQh8-sCF88](https://youtu.be/sQh8-sCF88)

„Ball, Baum, Taube“

<https://schallundrauchagency.at/ball-baum-taube>

„Rauchpause“

<http://www.schallundrauchagency.at/rauchpause>

<https://www.youtube.com/watch?v=Hps9TS28z6w>

„Giraffen summen“:

<https://schallundrauchagency.at/giraffen-summen>

## Kontakt und Information

Gabriele Wappel

schallundrauch agency – Tanz und Performance

Verein TanzArt | Eibesbrunnnergasse 1/15/13 | 1120 Wien

Mobil: 0699/12920372

Mail: [g.wappel@schallundrauchagency.at](mailto:g.wappel@schallundrauchagency.at)

Kontakt Presse: [l.obenaus@schallundrauchagency.at](mailto:l.obenaus@schallundrauchagency.at)

Website: [www.schallundrauchagency.at](http://www.schallundrauchagency.at)

Facebook: <https://www.facebook.com/schallrauchagency>

YouTube: <https://www.youtube.com/user/schallundrauchagency>

Instagram: [@schallundrauchagency](https://www.instagram.com/schallundrauchagency)